

# INDICE

<b>PRESENTAZIONE</b> di Robert Parker jr. ....	9
--	---

<b>PROLOGO</b> .....	11
----------------------	----

<b>1 NEW YORK – PARIGI</b> .....	13
(la Vetrina)	

*Dove si racconta delle due grandi Babele moderne del vino, ricolme di musiche e vetrine scintillanti. Dove si racconta dell'importanza della temperatura nella vita e nella vite, di come un tempo il vino sia stato solo un rozzo cibo, e di come cento status symbol non valgano un Giulio Gambelli.*

<b>2 MELBOURNE E SHIRAZ</b> .....	40
(il Gusto)	

*Dove si racconta di come il vino più brillante e facile del nuovo mondo porti il nome di un'antica e difficile città persiana, di come evolva il gusto dell'uomo dinnanzi a un bicchiere di vino e di come il piacere del bere e il piacere dell'amore si assomiglino sino a quasi confondersi.*

<b>3 LISBONA – CAPO D'AFRICA</b> .....	61
(il Trasporto)	

*Dove si racconta di come l'uomo trasporti il vino e di come il vino sia trasporto per l'uomo.*

**4 MENDOZA – FRIULI** ..... 89  
(la Fatica)

*Dove si racconta di come il vino sia spesso il frutto di una vita tutt'altro che generosa, figlio di una natura che non è affatto buona; e di come l'uomo e il vino abbiano imparato ad addomesticarsi anche grazie a un maledetto ragno.*

**5 BASSANO ANDATA E RITORNO** ..... 119  
(lo Specchio)

*Dove si racconta di come il mal del Campanile sia un male vero, di come giurando di voler partire altro non si giuri che di dover tornare, di come ciò faccia l'uomo e di come il vino faccia lo stesso.*

**Intervallo SAMARCANDA – CAMARCANDA** ..... 140  
(la Terra)

*Dove a metà del viaggio spiccate il volo con una Mongolfiera in compagnia di due strani Passepartout, e come in un fumetto fate il giro del mondo in ottanta terre del vino, scoprite il treno di Hitler e il mistero delle grotte di Al Qaeda, imparate che la Sicilia è la madre d'Australia e incontrate il dottor Merlot, il tennista Chardonnay e i cugini Cabernet.*

**6 CHICAGO – MONTEREY** ..... 183  
(Terroir – il mondo nuovo)

*Dove si racconta della Proibizione e della Trasgressione, di come un signore russo abbia scritto Il Tacchino, e di come un trafelato avvocato pugliese a causa di un banale errore sbarchi ogni anno all'aeroporto dell'ex Pueblo di Nuestra Señora la Reina de Los Angeles.*

**7 MONTALCINO – BORDEAUX** ..... 203  
(Terroir – l'aristocrazia)

*Dove si racconta di castelli e nobiltà, colpi bassi e grandi cru, arrembaggi e assemblaggi, négociants e cavalli senza sella. Ovvero dove si narra di vini d'Italia e di Francia, alla scoperta della montagna incantata.*

**8 LANGHE – BORGOGNA** ..... 226  
(Terroir – il campo dei miracoli)

*Dove si racconta del campo dei miracoli, dello stato di grazia e del suo Re; di come il frutto di quel giardino sia lieve come la seta e possa sublimarsi in emozione, armonia di silenzi e poche note, fragile equilibrio fra la terra, l'uomo, il cielo.*

**9 WWW.WINESTATION.IT** ..... 245  
(il Futuro, dove il libro continua)

*Dove si racconta del sogno di un'antica stazione e dei suoi vagoni in viaggio verso la Terra di Nessuno, della prossima sfida dei terroiristes e del perché si debbano fare e bere vini non per dimenticare ma per capire e ricordare.*

**CONCLUSIONE** ..... 255

**GLOSSARIO** di Stefano Milioni ..... 257

**POSTFAZIONE** di Giovanni Negri ..... 307

**RINGRAZIAMENTI** ..... 313